

Въ Понедъльникъ, 30-го Августа.

ВЪ БЕНЕФИСЪ ТАНПОВШИЦЫ

артистами польской балетной труппы и скими драматическими исполнено будетъ:

## DIVERTISSEMENT.

1) Мазурка-Оберекъ-Гжи: Гузикевичь, Брысинская, Ленчевская, Ервиановская, Денилевичь и Куликовская, Гг. Апозначскій, Савицкій, Бониславскій, Нижинскій, Бучинскій и Лисодкій.

2) Pas de deux (мазурка Шопена) — Г-ма Меляновская и Г-нъ Жабчинскій.

# II. BAPHHT.

Комедія въ 1-из действін А. Н. Островскаго. къйствующия лица:

Иванъ Ивановичъ Пыровъ, богатый вдовецъ . . Г-нъ Сушковъ. Васний Николаевичь Лытаевъ, молодой человъвъГ-иъ Соловьевъ. 

СТАХЪ И зоська

Валеть въ 3-хъ дъйствіяхъ, соч. режиссера Ф. Жабчинскаго; мувыка аранжирована М. Чеховскимъ.

двиствующія лица: Гржсая, крестьянинъ . . . . . . . . Г-нъ Пахульскій. 

Лавники, крестьяне, крестьянки и др.

### танцы:

1-е дъйствіе: Ж 1) Краковякъ-Г-ин Гузикевичь, Ленчевская, Ержмановская и Данизевичь, Гг. Апознанскій, Савицкій, Бониславскій и Нижинскій, № 2) Grands pas de deux: Г-жа Медяновская и Г-нъ Жабчинскій. № 3) Соло-Мазурка — Г-жа Крысинская. № 4) Мавурка Виляновская — Г-жи Меляновская, Гузикевичь, Ленчевская, Ержмановская, Куликовская и Данилевичь, Гг. Жабчинскій, Апознанскій, Савицкій, Бониславскій, Нижинскій и Бучинскій. 2-е дъйствіє: № 5) Оберекъ Раз de trois. Г-жа Ленчевская, Гг.

Апознански и маочински. № 0) ПОЛЬКА Г-жи: Куликовская,

Данилевичъ и Г-иъ Лисецкій. 3-е дъйствіе: № 7) Краковякъ — Г-жи: Меляновская, Крысинская, Ержмановская и Данилевичь; Гг. Жабчинскій, Савицкій, Бониславскій и Нижинскій. № 8) Мазурка Раз de deux—Г-жа Гузиксвичь и Г-нъ Апознанскій. № 9) Оберекъ— Г-жа Куликовская и Г-нъ Лисецвій. № 10) Куявявъ-Г-жи: Меляновская, Гузикевичъ, Крысинская, Ленчевская, Ержмановская и Данилевичъ; Гг. Апознансвій, Жабчинсвій, Савицкій, Бониславскій, Нижинскій и Бучинскій.

Новые костюмы — Г-на ЯНОВСКАГО.

Начало въ 8 часовъ.

# ПРОСЯТЪ ОБРАТИТЬ ВНИМАНІЕ. Пвна программы 5 коп.

Поставленныя отъ типографіи Инператорскихъ Спб. театровъ лица не имбють права требовать свыше этой цёны; въ случай же требованія лишней платы, просять узнать, какь зовуть продавца, и заявлять объ этомъ въ контору типографіи Императорскихъ Спб. театровъ, Вознесенскій просп., № 53, письменно или лично.

Печатать дозвол. 27-го августа 1882 г. За СПб. Оберъ- Полицеймейстера Помощникъ Его Турчаниновъ. Типографія Импер. СПб. театровъ (Эдуарда Гоппе), Возн. пр. № 53.

Muz. DZS 6,3